



ایدئولوژی مصرف در تجارتی کودکانه!

محموبه ابراهیمی

اقتصادی

اشاره

«صرف بیشتر، تولید بیشتر؛ تولید بیشتر، سود بیشتر، سود بیشتر، امکانات و خدمات بیشتر؛ امکانات بیشتر، رفاه بیشتر؛ و رفاه بیشتر یعنی سعادت». این جملات، شعارهایی هستند که اصول بنیادی شرکت‌های تجارتی و اقتصادی غرب را شکل می‌بخشنند؛ اصولی مبنی بر مادیات و پیره کشی از توده‌ها و احساسات آنها که در قرن اخیر به صورت ایدئولوژی اقتصاد مدرن شناخته شده است. خانم محبوبه ابراهیمی، نویسنده مطبوعات و خبرنگار پرکریده جزو ایدسال ۲۰۱۴ در بخش خبر و میزارش دفاع مقدس، در ارتباط با این نوع تفکر و ایدئولوژی اقتصادی، مجموعه زیر را به وسیله تحریر درآورده است. تفکری که شاید در ساخت و ساز بنیان‌های ایران اسلامی در دهه‌های بعدی و به ویژه ۲۰ سال آینده، به صورت تکنی‌ای متعارض با اصول اسلامی و اقلایی، رخ نماید.

از آنجاکه کودکان تأثیرپذیرترین مخاطبان در منازل هستند، شرکت‌های تبلیغاتی، آنها را به شدت اسیر خود نموده‌اند. کودکان به سرعت نقش «ستاره‌های مصرف» را به خود گرفتند و این میل، به یک بیماری همه‌گیر تبدیل شده.

در بعضی آگهی‌ها، حتی مصرف به صورت یک ابزار هویتی بر مصرف کننده تحمیل می‌شود. برای نمونه، در سپتامبر ۱۹۹۹، گروه تجاری میفه، سعارهای تبلیغاتی را در فرانسه به این شکل منتشر کرد: «می‌خواهم بخرم؛ چون هستم»، «می‌خواهم بخرم؛ چون زندگی می‌کنم»، «می‌خواهم——خرم؛ چون فکر می‌کنم».^۳ براساس این جملات، فرد کالای مصرفی خود را به صورت یک ابزار هویتی انتخاب می‌کند.

بنابراین، در جوامع مصرفی، عموماً ایدئولوژی مصرف، حکم می‌راند و آگهی‌های تبلیغاتی، قدرت تفکر مخاطب را سلب می‌کند.

تجارت کودکانه

امروزه، صنعت تبلیغات (به ویژه آگهی‌های تلویزیونی) — که براساس آنچه گفته شده، یکی از اساسی‌ترین عوامل گسترش دهنده جریان مصرف‌زدگی محاسب می‌شود — توجه خود را به کودکان و نوجوانان معمولی نموده تا از آنها به صورت وسیله‌ای برای انتقال پول خانواده‌ها به چیزی شرکت‌ها و تولید کنندگان کالاهای مصرفی استفاده کند.

«پل کورنیت» رئیس شرکت تبلیغاتی «کلید شاپ» — که تخصص اصلی آن در حوزه بازاریابی کالاهای مصرفی خاص کودکان است — نقشه‌هایی برای جذب بیشتر کودکان به چنین محصولات و کالاهایی، در سر می‌پروراند. وی در این باره می‌گوید: «تجارت کودکان، به تجارتی بزرگ تبدیل

قرعه‌کشی‌ها دیده می‌شود. کالای مصرفی است. این باعث می‌شود که روحیه مصرف‌گرایی، گسترش بیشتری یابد. زیان‌شناسی به نام آن پتوول، آزمایشی انجام داده که نتیجه آن تعجب‌آور است. او بک آگهی‌تبلیغاتی بر ضد مصرف دخانیات را به چهل کودک چهار تا پنج ساله نشان می‌دهد؛ در این آگهی یک پسر نوجوان را مشاهده می‌کنیم که سیگاری به یک دختر همسن و سال خودش می‌دهد؛ دخترک سیگار را زیر پایش له می‌کند و می‌گوید: «حالا از ادمون یه کم بیشتر شده». از کودکان مورد آزمایش در باره محتوای آگهی سوال می‌شود. ۳۰ نفر از چهل کودک، در پاسخ می‌گویند: «بیام این فیلم این است که سیگار خوبه و باید سیگار کشید». چنین برداشت منضادی از کجا سرجشمه می‌گیرد؟ پاسخ این است که در همین سن چهار را پنج سالگی، ایدئولوژی مصرف، ذهن و روح کودک را کاملاً شکل داده و او——ادین این آگهی از تلویزیون، تردید نمی‌کند که:

۱. این یک برنامه کوتاه است که بین برنامه‌های دیگر پخش می‌شود. پس یک آگهی تبلیغاتی است؛
۲. در این آگهی از سیگار صحبت می‌شود که یک محصول تولیدی است؛
۳. اگر در یک آگهی تبلیغاتی از یک کالای تولیدی صحبت شود، فقط به این معنا است که آن کالا خوب است؛ پس سیگار کشیدن خوب است.

ایدئولوژی مصرف

«مصرف‌گرایی» یکی از معضلات اساسی جوامع امروزی است که روند رو به رشد آن در کشورهای توسعه یافته و اغلب کشورهای چهار سوم مشهود است. در پیدایش این پدیده، رسانه‌ها اصلی تربیت عامل هستند که با پخش انبوهی از آگهی‌های تبلیغاتی، «ایدئولوژی مصرف» را تبلیغ می‌کنند. بر این اساس، رسانه‌ها نوعی سنتی و تبلیغاتی را در مخاطب پدید می‌آورند که قدرت تفکر مصرف کننده را سلب می‌کند. این تأثیر منفی، در کودکان و بزرگسالان به طور یکسان وجود دارد. جایزه ۳ کیلو شمش طلا، ده کیلو اسکناس هزار تومانی، درآمد ماهیانه یک میلیون تومانی تا پایان عمر، سفر به دور دنیا و...، وعده‌ها و جوایز فریب‌ندهای هستند که کارخانجات تولید کننده انواع کالاهای مصرفی، به مشتریان وعده می‌دهند. مردم در بیماران این آگهی‌ها تشویق می‌شوند تا بیشتر پول خود را صرف خرید کالاهای این کارخانجات کرده و یا سرمایه کم و بیش خود را در اختیار آنها بگذارند تا شاید یکی از برنده‌گان جوایز ویژه باشند.

کارشناسان معتقدند در جوامع مصرف‌زده، وضعیتی پدید می‌آید که حتی ناتوانان در خرید، از نزد دیدن، سیراپی شوند. لذا تبلیغات تلویزیونی و آگهی‌های فریب‌نده بر همین اساس ساخته می‌شوند که بیننده را ترغیب کند تا به چرخه آنها بیرونند. تمام آنچه در فهرست جوایز عرضه شده در مسابقات و



سازمان بهداشت جهانی، هم اکنون حدود ۲۵۰ میلیون کودک در سراسر جهان از عوارض و بیماری‌های مرتبه با دخانیات رنج می‌برند.^{۱۲}

از آنجا که کودکان، تأثیرپذیرترین مخاطبان در منازل هستند، شرکت‌های تبلیغاتی، آنها را به شدت اسیب خود نموده‌اند. کودکان به سرعت نقش «ستاره‌های مصرف» را به خود گرفته‌اند و این میل، به یک بیماری همه گیر تبدیل شده است. کودکان، از گذشته جاک تر شده‌اند و آمار چاقی و گسترش دیابت نوع دوم، سر به فلک کشیده است. طبق آمار گرفته شده در سال ۱۹۹۹، ۶۱ درصد بالغین و ۱۳ درصد کودکان و نوجوانان آمریکایی، اضافه‌وزن داشتند. مرکز کنترل و پیشگیری از بیماری‌های آمریکا (CDC) تخمین زده که سالانه ۳۰۰ هزار مورد مرگ به علت چاقی عارض می‌شود.^{۱۳} در ایران، خسارات ناشی از سوء تغذیه، سالانه ۵ میلیارد و ۴۵۲ میلیون دلار برآورد شده که به عادات غذایی نامناسبی مربوط است که از تبلیغات تلویزیونی سرچشمه می‌گیرد.^{۱۴} دختران نوجوان، همه فکر و ذهن خود را به اندام خوبی معمول نموده‌اند و عمدتاً هم الگوی خود را در تصاویر مجلات و تبلیغات جستجوی کنند. امروزه نیمی از دختران دبیرستانی در آمریکا، در رویه غذایی به سر می‌برند؛ اما تغذیه نامنظم و خارج از روال عادی، اینک سومین بیماری مزمن و رایج در بین دختران نوجوان این کشور ممتازه می‌شود.

و متخصصان تغذیه‌هایی در مورد خطر

چسبندگی روده در درازمدت – که از اسیب‌های مصرف پfk است – هشدار می‌دهند.^{۱۵}

در دفعه ۱۰۵۰، وقتی که آب انگور شرکت «ولچ» به مبلغ کارتون هوندوی رویی تبدیل شد، فروشن این میوه در خانواده‌های دارای کودک خرد سال، پنجه برابر شد.^{۱۶}

در واقع تولید کنندگان هله هله‌ها، کودکان را در هر گوشه‌ای از زمین، مورد هجوم خود قرار

می‌دهند؛ شرکت «کوکا کولا» حقوق اتحادیه اعلامی عرضه یکی از فیلم‌های «هری پاتر» را ۱۵۰ میلیون دلار خریداری کرده است.^{۱۷}

شرکت «مک دونالد» نیز با هدف فروش بیشتر محصولات غذایی‌اش، به فیلم‌های خاص روی آورده است. با چنین شوه بازاریابی، جای تعجب نیست که آمار چاقی در کودکان در حال افزایش باشد.

در همین حال، فیلم‌ها به دام‌های جذاب و اغواگری برای صنعت دخانیات تبدیل شده‌اند و شرکت‌های تبلیغاتی می‌دانند کودکانی که سیگار کشیدن را در فیلم‌ها می‌بینند، به احتمال زیاد در پی تجزیه آن برمی‌ایند.

طبق یکی از ططالعات صورت گرفته توسط مجله پژوهشی «لسنت» که در انگلیس منتشر شده، مشخص گردید: حدود نیمی از نوجوانانی که به سیگار کشیدن را در فیلم‌ها می‌بینند، به احتمال سیگار کشیدن در فیلم‌ها، الگو گرفته‌اند.^{۱۸} برآسانس نظرسنجی انجام شده توسط

شده است.^{۱۹} «کارل هرمن» معاون ارشد رئیس شرکت

تبلیغاتی «گری» نیز در این ساره می‌گوید: «ما باید در سراسر ساعات روز و در هر نقطه‌ای یعنی در مدارس، بازار و در فیلم‌ها، کودکان را به خود جذب کنیم و در واقع باید به تار و بود زندگی آنها مبدل شویم.»^{۲۰}

هر کودک آمریکایی، در سال ۲۰ هزار مورد ۱۵۰ تا ۲۰۰ ساعت) آگهی تلویزیونی می‌بیند^{۲۱}

و این جدا از تبلیغاتی است که در اینترنت، تبلووهای تبلیغاتی و در سطح خیابان‌ها و حتی در مدارس، توجه کودکان را به خود جلب می‌کند.

برآسانس تحقیقاتی که در دانشکده بهداشت عمومی هاروارد انجام شده، کودکان با تماشای این آگهی‌ها، کمتر به خوردن سبزی و میوه آورده است. با چنین شوه بازاریابی، جای تعجب نیست که آمار چاقی در کودکان در حال افزایش

غیرضروری اس است که از تلویزیون پخش می‌شود. «آن بونیستون مارت»، نویسنده و تهیه‌کننده این تحقیق معتقد است: بیشتر آگهی‌های غذایی که در طول برنامه‌های کودکان پخش می‌شوند، با عادات تغذیه سالم تضاد دارند و هدف کمتر تبلیغاتی، بازاریابی مواد غذایی مفید است. در کشور ایران، حدود ۵۰ درصد کودکان ۱۲ تا ۱۶ ماهه، و در حدود ۱ تا ۲ ساله، هر روز محصولات پfk مصرف می‌کنند.^{۲۲} حال آنکه پfk و تنقلات سیگار کشیدن در فیلم‌ها، الگو گرفته‌اند.

مشابه آن (به اصطلاح محصولات پfk)، کاذب و فاقد هر گونه کالری و ماده غذایی است

مقام معقم رهبری بارها بر مبارزه با پدیده مصرف‌گرایی تأکید نموده و میل به بیشتر و متنوع تر خوردن و پوشیدن را بزرگ‌ترین بلای جوامع امروزی دانسته‌اند. در مقابل، به تقویت روحیه قناعت و صرفه جویی در مردم، تأکید فروزان دارند.



تبلیغات وسیع تجاری، اقتصادی پُنکی و صنعتی غیر بنیادی را در کشورها ایجاد کرده و کودکان که محروم از فعالیت‌های شرکت‌های تبلیغاتی‌اند، بیشترین آسیب را از این پدیده دریافت می‌کنند. شکاف بین والدین و کودکان، تغییرات زندگی و بالاخره تهدید سلامت کودکان، از پیامدهای اصلی این تبلیغات محسوب می‌شود.

شرط آن که اصل قناعت و عدالت که پایه‌های اقتصاد اسلامی‌اند، در همه فعالیت‌های تجاری، تولیدی و اقتصادی لحاظ گردد.

پاورقیها

۱. روزنامه کيهان، ۲۹ تیر ۱۳۸۳.
۲. آلن بنتنوا، در باب بی‌سواندی به طور نعم و مدرسه به طور احسن: اشتراحت پیون.
۳. فرانکویز بردن. «من مصرف می‌کنم پس هست»، لوموند دینماتیک.
۴. جاذبه‌رو و گری راسکین، «مردم کوچک، تجارت بزرگ»، نشریه ۰۵، ۵. همان.
۶. Janejanonline.
۷. روزنامه کيهان، ۲۹ تیر ۱۳۸۳.
۸. روزنامه ایران، ۱ خرداد ۱۳۸۳.
۹. جاذبه‌رو و گری راسکین، همان.
۱۰. همان.
۱۱. همان.
۱۲. همان.
۱۳. www.rib.com.
۱۴. روزنامه ایران، ۵ خرداد ۱۳۸۳.
۱۵. خطبه‌ای نماز عبد سعید فطر، ۱۳۸۱.
۱۶. چشم‌انداز ۲۰ ساله نظام، پند ۱۹.
۱۷. همان، پند ۳۵.

این تأکید، در سند چشم‌انداز ۲۰ ساله جمهوری اسلامی ایران نیز دیده می‌شود. رفع محرومیت‌ها که در این سند اشاره مؤکدی بر آن شده،^{۱۰} تهاباً سوق دادن آحاد مردم به سمت قناعت، امکان پذیر است. از سوی دیگر، در بخشی از چشم‌انداز، به ایجاد زمینه‌های لازم جهت تحقق رفابت‌بذری کالاهای خدمات کشور در سطح بازارهای داخلی و خارجی تأکید شده.^{۱۱} در حالی که با رشد مصرف گرایی، مرغوبیت کالاهای تولیدی به حداقل می‌رسد و همچنین باسوء استفاده از کودکان در تبلیغات، اقتصاد پُنکی پدید می‌آید که این دو،^{۱۲} با آنچه در متن چشم‌انداز آمده، در تضاد است. لذا جهت دستیابی به برخی بندهای چشم‌انداز ۲۰ ساله نظام، پرهیز از تبدیل ایران به جامعه‌ای مصرف‌گرایی، امری ضروری است که همت مسؤولان و مردم را می‌طلبی. بدون شک، ایران ساخته شده براساس تعالیم اسلام نه مصرف‌گرایی و اسراف را برای بقای شرکت‌های تولیدی و نه سوءاستفاده از احساسات پاک کودکان را برای بهره‌مند شدن از سودبیشتر، در اقتصاد خود نخواهد داشت؛ به

قریب مسلم آنکه این تبلیغات وسیع تجاری، اقتصادی پُنکی و صنعتی غیر بنیادی را در کشورها ایجاد کرده است و کودکان که محروم از فعالیت‌های شرکت‌های تبلیغاتی‌اند، بیشترین آسیب را از این پدیده دریافت می‌کنند. شکاف بین والدین و کودکان، تغییرات زندگی و بالاخره تهدید سلامت کودکان، از پیامدهای اصلی این تبلیغات محسوب می‌شود.

صرف گرایی، در چشم‌انداز ۲۰ ساله نظام

در سال‌های اخیر، روحیه مصرف گرایی (در کودکان و بزرگسالان) در کشور مانیز روند رو به رشدی را طی کرده است. مقام معظم رهبری بارها بر مبارزه با پدیده مصرف گرایی تأکید کرده و میل به بیشتر و متنوع تر خودن و پوشیدن را بزرگترین بلای جوامع امروزی دانسته‌اند. در مقابل، به تقویت روحیه قناعت و صرفه جویی در میان مردم، تأکید فراوان دارند. ایشان مسؤولان بخش‌های مختلف و دستگاه‌های دولتی، به ویژه صدا و سیمای را به ایجاد روحیه اجتناب از زیاده روی و اسراف، و مصرف مطابق با اندازه و قناعت،^{۱۳} فراخوانده‌اند.

با رشد مصرف گرایی، مرغوبیت کالاهای تولیدی به حداقل می‌رسد و همچنین باسوء استفاده از کودکان در تبلیغات، اقتصاد پُنکی پدید می‌آید که این دو، با آنچه در متن چشم‌انداز آمده، در تضاد هستند.