



عروسک‌های کوکی فرنگ

اشاره:

سخنان روشنفکران گذشته با نظرات و آراء روشنفکران کنونی در محتوا از چنان شباهتی برخوردار است که گویا این سخنان از منبع واحد صادر شده است. این شباهت‌ها تا آنجا که به نوعی می‌توان پوست اندازی و اژرهای تکرار مکرات را در بندبند این آرا به نظره نشست، تکراری به سان حرکت‌های دست و آوازخوانی عروسک‌های کوک شده‌ای که هرگاه صاحب آن اراده نماید، آن را به سخن می‌آورد. این نوشتار بر آن است تا شباهت‌ها و تکرارهای عروسکوار در سیر تاریخ ۱۵۰ ساله روشنفکری ایران نشان داده شود.



حسن ابراهیم‌زاده

(الف) امام راحل ^{فاطمی} قبل از آغاز نهضت، طی نشستی با علمای قم و با حضور آیت ا... العظمی بروجردی، پیش از هر واکنشی در برابر حرکت اسلام ستیزانه دستگاه فرهنگی و سیاسی نظام ستمشاهی، خواستار روشن شدن تکلیف متحجرینی شد که مانع به ثمر رسیدن تلاش عالمان دینی و مردم مؤمن شدند. امام راحل در آن جلسه، این قشر را چون کسانی دانست که به هنگام حضور در میدان، دست‌های مبارزین را از پشت می‌بندند. اگر آن روز این هشدار امام ^{فاطمی} نصب العین خواص و به تبع آن عame مردم می‌شد و یا تمهدی صورت می‌گرفت که زره‌هایی بر تن مبارزان پوشیده می‌شد تا از پشت خنجر نخورند و یا در حرکتی شجاعانه‌تر و قاطعانه‌تر، جمع آنان از محفل خودی‌ها جدا می‌شد، یی شک انقلاب در همان ۱۵ خرداد ۱۳۴۲ به ثمر می‌نشست.

امام راحل ^{فاطمی} پس از شکستن هیمنه غرب و فرو ریختن ستون‌های استبداد و استعمار و آرام گرفتن در نزد معبدش با دلی آرام در ۱۴ خرداد ۶۸ در وصیت نامه‌الهی - سیاسی خود، مردم و مسئولین را نسبت به ورود فرهنگ غرب توسط مجاری آن بر حذر داشتند و نسبت به هشیاری در برابر برخی افراد نفوذی در حوزه‌های علمیه که گاه پس از بیست سال مشی مقدس‌نمایی و ریاکاری در حوزه در فرست مناسب به اسلام و انقلاب ضربه می‌زنند، هشدار دادند. اگر آن روز هشدارهای امام در خصوص نفوذ فرهنگ غرب در جامعه و نفوذی‌های حوزه‌های علمیه که در نقش پلهای تهاجم فرهنگ غرب نقش آفرینی می‌کنند جدی گرفته می‌شد، امروز شاهد به آتش کشیدن ثمره سال‌ها بذرافشانی دلسوزان انقلاب و نظام و شبیه‌افکنی دولت اصلاحات در عرصه‌ها و حوزه‌های گوناگون نبودیم.

(ب) امروز وقتی سخن از فرهنگ غرب و غربگرایی به میان می‌آید در وهلة نخست شکل و شمایل و تفکر و اندیشه قشری در ذهن هر عام و خاصی جلوه‌گر می‌شود که جامعه ما از آن به عنوان «روشنفکری بیمار» یاد می‌کند؛ سخن از آنانی به میان می‌آید که همواره با چنگ و دندان نشان دادن به فرهنگ و هویت خودی، نفی وجود مرز بین خودی و غیر خودی و توهم دانستن توطئه غرب با ایجاد پلهای مطمئن پنهان و آشکار، راه را برای نفوذ اندیشه‌های فرهنگ مهاجم غرب مهیا می‌کنند؛ کسانی که در عمل، چون متحجرین احمق

سیدضیا، الدین طباطبایی

عامل کودتای رضاخانی در دولیاس کاملاً متفاوت



در آغاز نهضت، دست نیروهای خودی را از پشت می‌بندند و آنان را به بهانه واهی افراطی و تندرو از صحنه‌ها و عرصه‌های گوناگون دور می‌گذارند و هم به بهانه جذب و دلداری غیر خودی‌ها بستری مناسب برای اجرای برنامه‌های سیاسی، فرهنگی و اقتصادی آنان فراهم می‌سازند تا به سادگی و سهولت به مقاصد شوم و از پیش تعیین شده خود دست یابند؛ آنانی که با ژست «تقی زاده»‌ها و «میرزا ملکم خان»‌ها خود را عقل کل دانسته و نجات ایران و روند نوگرایی را تنها در تسلیم شدن در برابر فرهنگ غرب می‌دانند.

(ج) اردوگاه غرب هیچ‌گاه بی‌سرپاز نبوده است و روشنفکری بیمار در کارخانه آدمکساز غرب، هر روز به تناسب فرهنگ و ملیت و مذهب هر کشوری، مانکن را ارائه می‌دهد و به بازار مصرف می‌رساند که همه چون عروسک‌های سختگو یک آهنگ دارند؛ آهنگی که در آن، رو کردن به قبله غرب، تنها راه نجات مردم مشرق زمین و همه کشورهای جهان سوم است.

نگاهی به هماوایی این روشنفکران بیمار و پیشقاولان روشنفکری بیمار در بین مسلمانان در دعوت ملل مشرق زمین و مسلمان، خالی از لطف نیست:

«ضیا گلوب» تئوریسین غرب‌گان ترکیه می‌گوید: «ما از نظر «ملیت» ترک هستیم، از نظر «مذهب» (یعنی رسوم عبادی) مسلمان و از نظر «فرهنگ» و «تمدن» اروپایی می‌باشیم. از اسلام فقط ما باید پاره‌ای اعتقادات مذهبی و روسوم

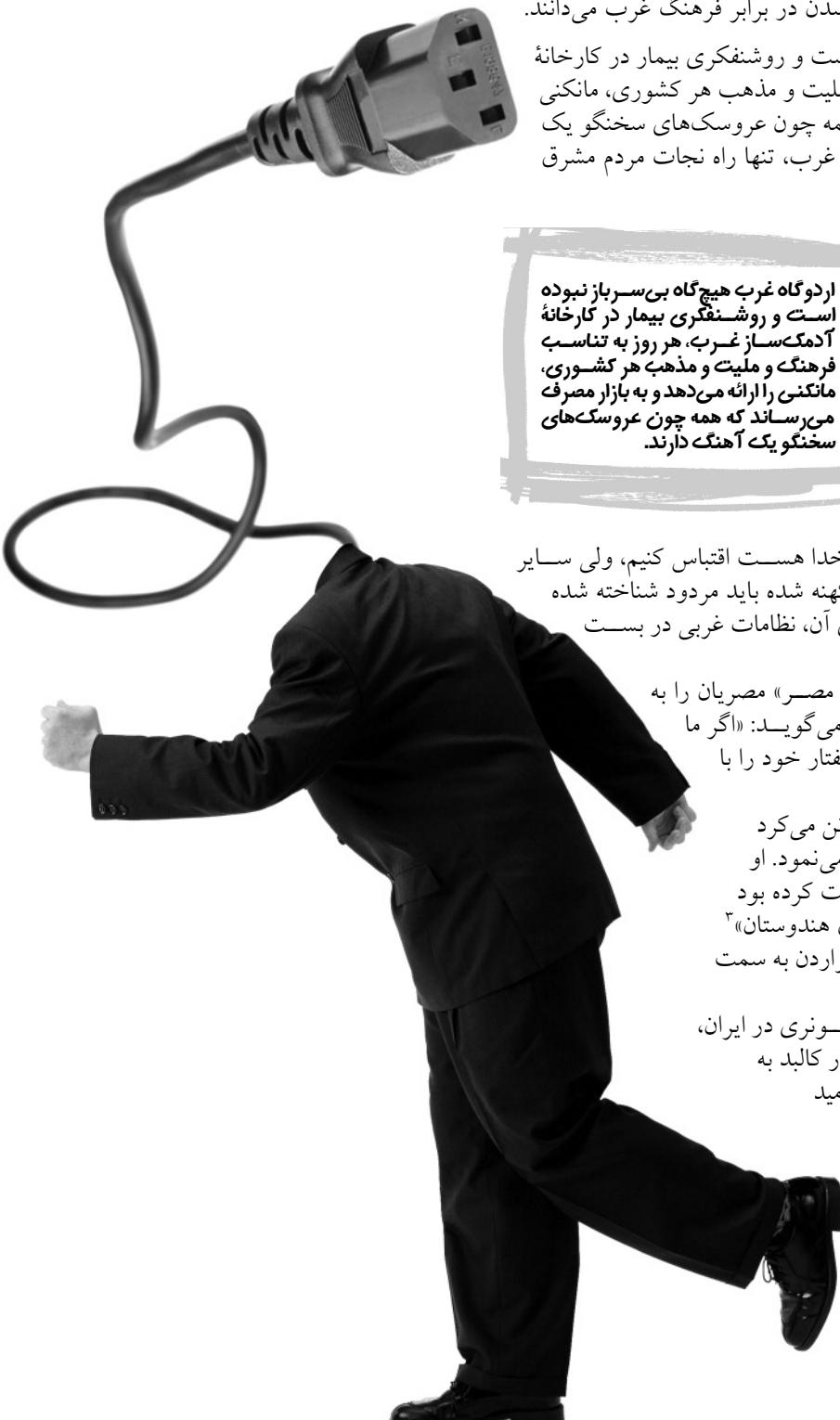
اردوگاه غرب هیچ‌گاه بی‌سرپاز نبوده است و روشنفکری بیمار در کارخانه آدمکساز غرب، هر روز به تناسب فرهنگ و ملیت و مذهب هر کشوری، مانکن را ارائه می‌دهد و به بازار مصرف می‌رساند که همه چون عروسک‌های سختگو یک آهنگ دارند.

و عادات را که صرفاً مربوط به رابطه انسان و خدا هست اقتباس کنیم، ولی سایر تعالیم حقوقی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی کهنه شده باید مردود شناخته شده و در فراموشخانه تاریخ ریخته شود و به جای آن، نظامات غربی در بست اقتباس گردد.^۱

«طه حسین» در کتاب «مستقبل الثقافه فی مصر» مصریان را به رو کردن به سوی قبله غرب فرا می‌خواند و توصیه می‌نمود. او به راستی به تمدن اروپایی ارج می‌نهیم، چرا گفتار خود را با کردارمان یکی نکنیم؟^۲

در هند، «سر احمد خان» لباس اروپایی بر تن می‌کرد و معاشرت با انگلیسی‌ها را تشویق و توصیه می‌نمود. او که صریحاً با جهاد علیه انگلیس اظهار مخالفت کرده بود «انجمن مسلمانان و انگلیس برای دفاع از حقوق هندوستان»^۳ را تأسیس کرد و مسلمانان را به سوی نماز گزاردن به سمت قبله فرنگی غرب فرا خواند!

میرزا ملکم خان ارمنی، مؤسس اثر فراماسونی در ایران، اولین کسی بود که روح تسلیم‌پذیری را در کالبد به اصطلاح «قشر نواظهور روشنفکری در ایران» دمید و بردگی نوین و بندگی غرب را چنین تبیین کرد: «من خود اختراعی نخواهم کرد. کاش اولیای دولت ما نیز در اختراقات



سیدحسن تقی زاده در دولباس کاملاً متفاوت



سیدمحمد خاتمی می‌گوید: تردید ندارم که اگر پیامبر اکرم^ع امروز بودند همان مفاهیم و هیانی اصلی به تناسب امروز در قالب‌هایی که من توائیت جواب‌گویی زندگی انسان باشد بیان می‌کردند. دیگری که من خواهد چاودانه باشد. نفع تواند قالب‌هایی که متناسب با زندگی در یک دوره است را، برای همیشه بشیرین آن را چاودانه بداند. رضاخان نیز در روز عید غدیر سال ۱۳۱۵ شمسی گفت: «خیلی‌ها در اشتباه هستند و تصور می‌کنند معنی تجدداً و اخذ تمدن امروزی دیباً این است که اصل دیانت و شرایع را باید تکنند. اگر مفتن بزرگ اسلام در حال رخوار در مقابل این ترقیات عالم وجود داشت موقوف بودن اصول شرایع حقه خود را، با وضعیت و تشکیلات تمدن امروز نشان می‌داد». ^۱

و مردم زخم خورده از فرهنگ غرب، سخنانی را بر زبان راند که تفاوت چندانی با سخنان میرزا ملکم خان، آخوندزاده، تقی زاده و... نداشت.

חתمی با بیان این نکته که «سیاست شمانی» تواند سیاست عهد بوقتان باشد، اما اقتصادتان امروزی باشد. تمام معیارهای فرهنگی تان مال گذشته باشد، ولی بخواهید اقتصاد داشته باشید. در مدیریت تان تحول ایجاد نشود، ولی بخواهید توسعه تکنولوژیک داشته باشید.... و این تحول، یعنی تجدد^۲ سرانجام در سال ۱۳۷۵ سخن تقی زاده و ملکم خان و... را تکرار کرد. او گفت: «امروز به جرأت می‌توان گفت در زندگی قومی که عزم تعالی و پویایی کرده است، هیچ تحول کارساز پدید نخواهد آمد، مگر آنکه از متن تمدن غرب بگذرد و شرط دگرگونی اساسی، آشنایی با تمدن غرب و لمس روح آن، یعنی «تجدد» است. کسانی که به این روح آشنا نیستند، هرگز به پدید آوردن دگرگونی سودمند در زندگی خود توانا نیستند. باری! شرط تحول اساسی، گذر از تمدن غربی است و مراد از آن، آشنایی با مبانی تفکر و تمدن جدید است که در پس مظاهر آن نهفته است و سوگمندانه اقوامی نظیر ما هنوز از آن محروم هستیم». ^۳

موقع گیری خاتمی در برابر فرهنگ خودی و تسلیم شدن در برابر فرهنگ بیگانه با مواضع ضیا گلوب ترکیه، سراححمد خان هندوستان، طه حسین مصر و کسانی چون تقی زاده و آخوندف و میرزا ملکم خان و... در این بود که این تنها خاتمی بود که از خلا فرهنگ غرب، سوگمندانه یاد کرد!^۴

(۵) امام راحل^۵ برای روشنفکران بیمار و غربگرایان، شناسنامه‌ای ترسیم کرده اند که یاران امام و رهبری باید آن را نصب العین خویش قرار دهند تا سره از ناسره تمیز داده شود. مفاد این شناسنامه عبارت

دولتی یک قدری به عقل خود کمتر اعتماد می‌نمودند و آن اصولی را که فرنگی‌ها با این همه علم و تجربه یافته‌اند، کمتر تغییر می‌دادند. طرح‌های دولتی (فرنگی) را یا باید به کلی قبول کرد و یا باید به کلی رد نمود... من همین قدر می‌گویم که ما در مسائل حکمرانی نه می‌توانیم و نه باید از پیش خود اختراعی نماییم؛ یا باید علم و تجربه فرنگستان را سرمش خود قرار دهیم یا باید از دایرة بربری گری خود قدمی بیرون نگذاریم.^۶

میرزا فتحعلی آخوندزاده، نوکر روسیه تزاری هم در کتاب چاپ و نشر داستان‌ها و نمایشنامه‌های اسلام سنتیزنه خود، اطاعت محض از خدایی به نام غرب و مطیع بودن در برابر اوامر و نواهی ان را چنین بیان کرد: «مردم آسیا حریت کامله را یکبارگی کم کرده‌اند و از لذت مساوات و نعمت حقوق بشریت کلاً محروم‌ند... بر شما لازم است که بزرگ خود را بشناسید... همیشه به امر و نهی او مطیع باشید و رسوم بندگی و آداب انسانیت را یاد بگیرید». ^۷

سرانجام تقی زاده، مهره انجلیس و عروسک کوکی ساخت کمپانی‌های غرب، پس از سال‌ها حرکت با عمامه سیادت و رویارویی با قهرمانان جهان اسلام و ایران، چون سیدحسن مدرس در مجلس و ایجاد پل‌های تهاجم علیه فرهنگ خودی و امضا کردن قراردادهای ننگین استعماری، لباس سیادت را از تن درآورد و ماهیت اصلی خود را آشکار کرد و گفت: «من اولین نارنجک تسلیم در برابر غرب را چهل سال پیش، بی‌پروا انداختم». ^۸

پس از پیروزی انقلاب، حداقل در سلک روحانیت و در بین مسئولین نظام، کسی جرأت بر زبان آوردن مقابله با اندیشه‌ها و آرمان‌های امام و امت را در خصوص غرب نداشت تا اینکه «سیدمحمد خاتمی» پس از آنکه در دوران وزارت ارشادی خود بستری مناسب برای رویکرد جامعه فرهنگی به سوی فرهنگ غرب بنیان نهاد، ضمناً موقع گیری با مواضع امام راحل

است از:

۱. مانع استقلال:

«تا غرب راه به اینجا دارد، شما به استقلال خودتان نمی‌رسید و تا این غربزده‌هایی که در همه جا موجودند از این ممکن نزوند و یا اصلاح نشوند، شما به استقلال نخواهید رسید. اینها نمی‌گذارند.»^{۱۱}

۲. میان تنهی:

«هی دم از غرب چقدر می‌زنید! چقدر میان تنهی شدید! باید احکام اسلام را با احکام غرب بسنجیم، چه غلطی است!؟»^{۱۲}

۳. سرباز طاغوت:

اینهایی که توجه‌شان به غرب است، توجه‌شان به اجانب است، قبله‌شان غرب است، رو به غرب توجه دارند، اینها در ظلمات فرو رفته‌اند. اولیاء‌شان هم طاغوت است.»^{۱۳}

۴. بی‌خبر از اسلام:

«آنها که فرم غرب را بر فرم الهی ترجیح می‌دهند، اینها از اسلام خبر ندارند.»^{۱۴}

۵. امام با ترسیم شناسنامه غربی‌ها

تفاوت بین «منور الفکری رضاخانی» با «نوگرایی پیروان خمینی» در این آثار غرب را «قبله انسانیت» می‌خوانند و اینان غرب را «قتلگاه انسانیت». در این آثار غرب را «قبله انسانیت» می‌خوانند و اینان غرب را «قتلگاه انسانیت».

و موضع گیری صریح در مقابل تمدن غرب، مژده بین طرفداران اسلام و انقلاب را از مدعیان دروغین مشخص کردند؛ امروز آنانی که غرب را آن گونه‌ای می‌بینند که امام نظاره کرد و سپس

با طرح مسئله تجدد و نوگرایی و در نظر گرفتن عنصر زمان و مکان و در یک کلمه «فقه پویا» را مطرح می‌کنند، درست در تقابل با آنانی هستند که با نفی نگاه امام به غرب و قبول کردن فرهنگ و تمدن غرب به عنوان تنها نسخه نجات بشریت از پویایی فقه سخن به میان می‌آورند. این جماعت در صددند به بهانه نوگرایی و نوادیشی و ترقی، دین را با تمدن غرب و آموزه‌های آن تطبیق دهن. سید محمد



علی دشتی از فعالان فراماسون در دو لباس کاملاً متفاوت

است که اصل دیانت و شرایع را رعایت نکنند و یا اینکه کسب تجدد و تمدن، مغایرتی با دین و مذهب دارد، و حال آنکه اگر مقتن بزرگ اسلام در حال حاضر در مقابل این ترقیات عالم وجود داشت، موافق بودن اصول شرایع حقه خود را با وضعیت و تشکیلات تمدن امروز نشان می‌داد!»^{۱۶}

تفاوت بسیاری است بین این «ترقی خواهی» و «تجدد طلبی» رضاخانی دیکته شده توسط روشنفکران خودباخته‌ای همچون تقی‌زاده، با «فقه پویای» امام فقیه و گام نهادن در مسیر ترقی و تعالی با بهره‌گیری از کتاب و سنت.

تفاوت بین «منور الفکری رضاخانی» با «نوگرایی پیروان خمینی» در این آثار است که آنان غرب را «قبله انسانیت» می‌خوانند و اینان غرب را «قتلگاه انسانیت».

پی‌نوشت‌ها:

۱. جامعه شناسی غرب‌گرایی، ج ۱، ص ۶۸.

۲. همان، ج ۱، ص ۹۱.

۳. تقطیع جدید، رسول جعفریان، ص ۴۱ و ۴۲.

۴. فکر ازادی، فریدون ادبیت، ص ۱۲۵.

۵. اندیشه‌های میرزا فتحعلی آخوندزاده، ص ۱۱۸.

۶. جامعه شناسی غرب‌گرایی، ج ۱، ص ۷۷.

۷. صحیفه نور، ۱۶۹، ص ۶۴.

۸. همان، ج ۷، ص ۶۹.

۹. ر-ک: سخنران آقای خاتمی در دانشگاه علامه طباطبائی، دانشکده اقتصاد، ۱۳۰۲/۱۱، به تل از هفته نام پرتو سخن، شماره ۲۹۷، ص ۳، مقاله تقدیم‌نشده‌های خاتمی، الف-ر.

۱۰. روزنامه سلام، ۱۳۷۵/۲۳۰، به تل از هفته نام پرتو، شماره ۳۰۱، صفحه آخر، تقدیم بر دیدگاه‌های خاتمی، الف-ر.

۱۱. صحیفه نور، ج ۱۰، ص ۷۵.

۱۲. همان، ج ۷، ص ۵۷.

۱۳. همان، ج ۹، ص ۰۹.

۱۴. همان، ج ۵، ص ۱۲۸.

۱۵. سید محمد خاتمی، روزنامه همبستگی، ۱۳۸۳/۹/۱۴، ص ۱۶.

۱۶. به نقل از صفحه نخست ترجمه فارسی کتاب «اصل الشیعه و اصولها» ترجمه علیرضا حسروانی، چاپ سال ۱۳۱۷ ش، با عنوان ریشه شیعه و پایه‌های آن.

خاتمی می‌گوید: «دین در اصل نزول خود، آنچه در جامعه بود را نفی نکرد. نفسی قبیله نکرد و نظاماتی که آورد، نامتناسب با نظامهای قبیله‌ای آن روز نبود؛ یا همان‌ها را کاملاً پذیرفت و یا به تناسب اهداف و آرمان‌هایی که داشت، نظامهای متناسب با آن به وجود آورد. تردید نکنید اگر به فقه با تمام گسترده‌گی رجوع کنیم، بسیاری از احکام فقهی متناسب

با جامعه قبیله‌ای و خصوصیات آن روزگار بوده است و بنده تردید ندارم که اگر پیامبر اکرم امروز بودند، همان مفاهیم و مبانی اصلی به تناسب امروز در قالب‌هایی که می‌توانست جوابگوی زندگی انسان باشد، بیان می‌کردند. جامعه، زن و اقتصاد امروز با گذشته متفاوت است و دینی که می‌خواهد جاودانه باشد، نمی‌تواند قالب‌هایی که متناسب با زندگی در یک دوره است را برای همیشه بشریت، آن را جاودانه بداند!»^{۱۵}

اگر محمد خاتمی همان تعریفی که امام از غرب و تمدن غرب داشتند، ارائه می‌داد یا لااقل سکوت می‌کرد و یا چون میرزا ملکم خان و تقی‌زاده، قبیله ترقی و تعالی را غرب برنمی‌شمرد، شاید در خوشبینانه ترین موضع و اغماض و حمل بر صحت کردن، می‌شد مبنای فکری و موضع نظری او را - منهای رفتار

سیاسی و اجتماعی او - همان مبنای امام و نظریه فقه پویای امام خواند؛ اما خاتمی با مشخص کردن قبله سیاسی و فرهنگی و گذر از غرب در راستای نیل به ترقی و تعالی، ثابت کرد که این سخن و این موضع او چیزی جز سخن و موضع رضاخان نیست که در روز عید غدیر سال ۱۳۱۵ شمسی گفت: «خیلی‌ها در اشتباه هستند و تصور می‌کنند معنی تجدد و اخذ تمدن امروزی دنیا این